

## Zur Sache:

Warum holt Ihr die xyz-Band nicht mal wieder?  
Ganz einfach:

...weil sie schon da war.  
...weil sie schon zu oft da war.  
...weil sie UNSERE Vorgaben nicht akzeptieren will.  
Liebe Jazz- und Blusfreunde, die Geschäftsführung eines Jazzclubs erfordert strenge Regeln, viel Arbeit und Liebe zur Musik.



Die Auswahl der Bands - nach unseren Kriterien möglichst häufig NEUE - trifft nicht den Geschmack aller Jazzfreunde. Die einen wollen mehr Dixieland, die anderen mehr Blues, mehr Swing, mehr Boogie usw. Die einen wollen tanzen, die anderen still genießen. Was ist da richtig?

Hinzu kommt ein lückenhaftes - auf Empfehlung der Deutschen Jazzföderation - zugeschnittenes Vertragswerk.

Hierbei muss unterschieden werden, ob - wie bei uns - grundsätzlich wir verantwortlicher Veranstalter sind und eine Festgage zahlen, oder ob die Band das Risiko übernimmt und am Kartenumsatz beteiligt wird. Im ersten Fall tragen wir allein das Kostenrisiko, im zweiten von vielen Clubs häufig geübten Verfahren sind die Bands selbst gefordert. In diesem Falle dürfen sie auch ihre Fans auf eine "Gästeliste" setzen und kostenlosen Einlass gewähren. Sind wir allein verantwortlich, gibt es KEINE Gästeliste. Es kann nicht unsere Aufgabe sein, die Gäste unserer Bands kostenlos - also auf Kosten des Clubs - hereinzulassen. Wer das nicht versteht, ist bei uns nicht willkommen. Alle ändern werden bei uns zuvorkommend empfangen und kostenlos bewirtet (Catering, Hotel).

Das Hauptproblem unseres gemeinnützigen Kulturvereins ist, dass wir keine eigenen Räumlichkeiten haben. Fände sich ein Großsponsor und eine umbaufähige möglichst citynahe Scheune, könnte ein Kulturzentrum mit völlig neuen Möglichkeiten (nicht nur Jazz) entstehen.

Ein Traum, der kaum Realität wird.

Keep swingin' Euer Paul Rohde

## Veranstaltungsservice Burgdorf GmbH

Der Caterer im Stadthaus.

Geschäftsführer Peter Widdel  
Tel. 0160 9468 5734

Veranstaltungsservice Burgdorf GmbH  
Sorgenser Straße 31, 31303 Burgdorf  
E-Mail: pit@veranstaltungsservice-burgdorf.de  
www.veranstaltungsservice-burgdorf.de  
www.stadthaus-burgdorf.de

JAZZFREUNDE ALTKREIS BURGDORF E.V.  
- gemeinnütziger Kulturverein - gegr. 15.03.2006  
Wallgartenstraße 39A, D-31303 Burgdorf  
Tel. 05136/893800 (Paul Rohde, 1. Vorsitzender)



<http://www.jazzfreunde-burgdorf.de>

VVK- und Spendenkonto: Stadtparkasse Burgdorf  
IBAN: DE42 2515 1371 0100 0529 92  
Jahresbeitrag

36€, Jugendliche 16-24 J.: 12€, Fördermitgl.: 124€, Paare: 60€.

Unsere Musik ist: New Orleans Jazz - Dixieland - Blues - Swing - Ragtime - Boogie-Woogie - Jump'n'Jive - SWINGEN MUSS ES!  
Unser Motto ist: LET THE GOOD TIMES ROLL. (Ray Charles)

### Nutzen Sie den Vorverkauf.

Reservierungen sind nicht möglich.

Eintrittskarten kosten an der Abendkasse 3€ mehr.

E-Mail: [jazzfreunde-burgdorf@online.de](mailto:jazzfreunde-burgdorf@online.de)  
Überweisung muss einen Tag vorher eingehen.

DAS MUSIKHAUS, Wallstraße 10, Burgdorf

Info-Stand im E-Center, Zuckerpassage, Lehrte

Bei unseren Gigs.

Mitglieder erhalten an der Abendkasse 3€-Bonusstempel.

Wir danken unseren Premium-Förderern

**Stadtwerke Burgdorf**

Stadtparkasse Burgdorf

**KULTURPUR BURGDORF**

**WERBEROHDE • NEUE WOCHE**

**Veranstaltungsgastronomie Widdel**

**KonJungTur - das Geheimnis der Jazzfreunde**

KONServativ, dennoch JUNg und TURbulent, das ist das Programm der Jazzfreunde. So zeigt die konstante Mitgliederzahl im Alter von 8 bis 80 und vor allem die große Zahl des jugendlichen Publikums, dass unser nicht für den Mainstream geformtes Angebot beliebt ist. Die Besucher kommen aus ganz Norddeutschland. Besonders freuen wir uns über die zunehmenden Fans für Lindy Hop und Swingtanz aus Hannover und Lehrte, da aus ihnen ein zusätzliches Publikum für einige Gigs gewonnen wurde. Wir bieten keine Tanzveranstaltung, aber still sitzen muss niemand.

### Geschenkgutschein

im Werte von ..... €

in Worten ..... €

gültig bis zum 31.12.2018

### Aufnahmeantrag

- Ordentliches Mitglied z.Z. 36€  mit Förderbeitrag nach Wahl
- Ordentliches Mitglied mit Partner z.Z. je 30€
- Jugendlicher 16-24 J. 12€  Fördermitgl. z.Z. mind. 124€
- Mucker (Band:.....)

Ich beantrage die Mitgliedschaft im Kulturverein  
JAZZFREUNDE ALTKREIS BURGDORF e.V.

Ich habe Satzung und Gebührenordnung gelesen und erkenne beide an.

Persönliche Angaben:

Name: ..... Vorname: .....

Str./Nr.: ..... Plz./Wohnort: .....

Telefon: ..... Geburtsdatum: .....

E-Mail: .....

Datum: ..... Unterschrift: .....

### SEPA-Lastschriftmandat

Gläubigeridentifikationsnummer: DE78ZZZ00000550883

Mandatsreferenz: wird separat mitgeteilt

Hiermit ermächtige ich den Kulturverein JAZZFREUNDE ALTKREIS BURGDORF e.V., Zahlungen bei Fälligkeit zu Lasten meines Kontos mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die vom Kulturverein »Jazzfreunde Altkreis Burgdorf e.V.« auf mein Konto gezogenen Lastschriften einzulösen.

IBAN: DE

Kreditinstitut:

Kontoinhaber:  
(falls abweichend vom Antragsteller) .....

Str./Nr.: ..... Plz./Wohnort: .....

Hinweis: Ich kann innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belasteten Betrages verlangen. Es gelten dabei die mit meinem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen.

Datum: .....

Unterschrift:  
(Kontoinhaber) .....



[stadtparkasse-burgdorf.de](http://stadtparkasse-burgdorf.de)

Begeistern  
ist einfach.

Wir fördern kulturelle  
Vielfalt in Burgdorf.

Die Stadtparkasse Burgdorf übernimmt Verantwortung für die Menschen vor Ort. Mit ihrem Engagement unterstützt sie eine Vielzahl von gesellschaftlichen und kulturellen Projekten in Burgdorf. Stadtparkasse Burgdorf - Ihre 1. Wahl.

Wenn's um Geld geht  
**Stadtparkasse  
Burgdorf**

**Mitgliederbonuskarte**

Vor- und Zuname: .....

Wohnort: .....

3,00€ 3,00€ 3,00€ 3,00€ 3,00€ 3,00€

3 Mitglieder können ihre Eintrittskarten in den VVK-Stellen kaufen. Sie erhalten bei jedem Gig einen Stempel in ihre Mitgliederbonuskarten, die beim Gig angefordert werden müssen. Wenn z.B. 18 € voll sind, gibt es dafür eine Eintrittskarte kostenlos. Mitgliedsausweise gibt es nicht mehr.



### Geschenkideen

- Geschenkgutschein • Eintrittskarten • Jahreschronik »Kinder, das war 2016 in Burgdorf«
- Ansichtspostkarten von Burgdorf •

### Gut versorgt. Gut beraten.

#### Energie aus einer Hand

Ob Wasser, Strom oder umweltschonendes Erdgas - die Stadtwerke Burgdorf bieten alles aus einer Hand. Und das zu fairen Konditionen.

Haben Sie noch Fragen?  
Wir sind für Sie da.



Öffnungszeiten  
Mo. + Mi. 9 bis 15 Uhr  
Di. + Do. 9 bis 17 Uhr  
Fr. 9 bis 12 Uhr

Service-Telefon  
Telefon: (0 51 36) 97 14-0

Vor dem Hannoverschen Tor 12  
[info@stadtwerke-burgdorf.de](mailto:info@stadtwerke-burgdorf.de)  
[www.stadtwerke-burgdorf.de](http://www.stadtwerke-burgdorf.de)



...ein Kulturverein der anderen Art  
Lohmann Rhythm & Blues Kapelle  
Boogie Woogie Festival mit Gottfried Böttger  
Christmas Blues mit Crazy Hambones

Spiritual & Gospel  
in St. Nikolaus



# PROGRAMM

Programm und Vorankündigungen



Ton- und Filmaufnahmen nur mit Genehmigung.  
Kartenvorverkauf per E-Mail und Telefon nur bis  
2. Tag vor dem Gig, Geldeingang bis Tag vor dem Gig!

Beginn	Band	Ort	VVK
	(Bl-Blues & Boogie, Di-Dixieland, S-Swing, Ju-Jump & Jive)		
<b>Fr., 28.07.2017</b>		<b>SH</b>	<b>Di</b>
20:00	Reunion Gig mit Polens Top Band <b>HAGAW Association, Warschau</b>		20,00
<b>Sa., 26.08.2017</b>		<b>SH</b>	<b>Ju</b>
20:00	Hot Rhythm & Blues Night <b>Lohmann Rhythm &amp; Blues Kapelle</b>		20,00
<b>Sa., 28.10.2017</b>		<b>SH</b>	<b>Bl</b>
19:00	6. Burgdorfer Boogie Woogie Night <b>K.C. Miller, Gottfried Böttger u.a.</b>		20,00
<b>Sa., 25.11.2017</b>		<b>Ni</b>	<b>S</b>
20:00	GOSPEL & SPIRITUAL <b>Jackson Singers</b>		23,00
<b>Sa., 16.12.2017</b>		<b>SH</b>	<b>Bl</b>
20:00	9. Christmas Blues <b>Crazy Hambones, Hamburg</b>		20,00
<b>So., 18.02.2018</b>		<b>S5</b>	<b>Di</b>
11:00	Kohl & Jatz (Eintrittspreis inkl. Essen) <b>Dixieland Jazzband</b> Reservierung bei Berko Meyer 0172 5150 130		19,00



Der Pfingstfrühschoppen war mit über 500 Besuchern der Sommerhit 2017.

## Gigs in Burgdorf / Lehrte / Uetze Open Air blau

- HdJ - Haus der Jugend, Johnny B., Sorgenser Straße 30
  - Ni - St. Nikolaus-Kirche, Im Langen Mühlenfeld 19
  - SH - StadtHaus, JazzSalon, Sorgenser Straße 31
  - S5 - Eventlocation S5, Hänigsen, Sägemühlenstr. 5**
  - Sch - Schlosspark, Vor dem Hannoverschen Tor 1
  - FH - Fachwerkhaus am Stadtpark, Lehrte, Manskestr. 12
- Termine und Daten sind unverbindlich.  
Weitere Gigs und Workshops sowie Verschiebungen vorbehalten.

## Lohmann Rhythm & Blues

Die Jazzfreunde haben am 26. August, 20 Uhr, eine ungewöhnliche R & B Band eingeladen. Die Lohmann Rhythm & Blues Kapelle ist eine achtköpfige Band von erfahrenen Hobbymusikern, die schon im Yorkschlösschen. Berlin, gefeiert wurde. Die Musik und die Performance der Lohmänner umfasst tanzbaren Rhythm & Blues, wie er von den 40er Jahren bis in die frühen 60er hinein aus den Musikboxen schallte. Vorbilder sind Louis Jordan, Tiny Grimes, Amos Milburn, Smiley Lewis...

Die Zuhörer erwartet im JazzSalon ein R&B-Konzert der Extraklasse, voller heißer, klassischer und aktueller Rhythm & Blues - Nummern, wie Louis Jordans „Caldonia“ oder Igor Prados „At the Party“.

Auch die nähere und weitere Blues-Verwandschaft kommt zu ihrem Recht: Swing, Rock 'n' Roll, Soul, Ska bis hin zur Surf-music – alles dabei, wenn es nur Laune macht.

Das Ganze wird dargeboten von der achtköpfigen Band in der klassischen R&B Besetzung: Vocals, Drums, Bass, Gitarre, Piano und knalligem Bläsersatz, wie damals!

**HOT RHYTHM & BLUES NIGHT**  
At the Party  
Caldonia  
Warra Know  
Wagner Lee  
Lohmann RHYTHM & BLUES KAPELLE  
26.08.17 Samstag 20 Uhr  
JazzSalon  
Im Stadt-Haus Burgdorf  
Sorgenser Str. 31, 31103 Burgdorf  
Vorverkauf  
Zentrum für Kultur und Bildung  
DAS MUSIKHAUS, Burgdorf  
Info-Service für E-Commerce, Lehrte

## 6. Boogie Woogie Night



Das 6. Burgdorfer Boogie Woogie Festival im Jazz-Salon am Samstag, 28. Oktober, 19 Uhr, bietet wieder Platz für eine Dance-Show. Einlass ist um 18 Uhr.

Das Publikum ist bei diesem rasanten Event stets von der ersten Minute an begeistert. Dank der Moderation von Mitorganisator K. C. Miller gibt es kurzweilige fachmännische Erläuterungen. So folgt in diesem Jahr eine Fortsetzung mit den prominenten Ehrengästen Prof. Gottfried Böttger u. Christian Rannenberg.

K.C. Miller (52, p, voc)

wird begleitet von dem außergewöhnlichen Schlagzeuger, Percussionisten und Studiomusiker Marcel van Cleef und unserem Freund, dem Bassisten Bernd Kuchenbecker (49). Christian Rannenberg (61) gilt als "Nestor der deutschen Blues- und Boogie-Pianisten", war Lehrer von Dennis Koeckstadt, lebte lange in Chicago und Kalifornien, spielte in berühmten Bluesbands. Er erhielt 2013 den Pinetop-Boogie-Woogie-Award als Bluespianist.

Nach seinem überwältigenden Erfolg im Fachwerkhaus Lehrte konnten wir Gottfried Böttger (67, Foto oben) ein weiteres Mal gewinnen. Boogie- und Ragtime-Pianist Böttger war Gründer von "Leinemann", "Rentnerband", "Panik-Orchester", 40 Jahre Pianist in der Fernseh-Talkshow „III nach 9“, war Mittelpunkt der Hamburger Szene rund um das Onkel Pö.

Die Jazzfreunde sind stolz, diese beiden Promis in Burgdorf hautnah bieten zu können. Es wird daher auf die Vorstellung eines jungen Nachwuchstalentes verzichtet.



## Gospel & Spiritual



Am Samstag, 25. November, 20 Uhr, gastieren die Jackson Singers wieder in der St. Nikolaus-Kirche, Burgdorf, Im langen Mühlenfeld 19.

Die Mitglieder dieses berühmten Gospel- und Spiritual-Chors kommen aus den USA, aber ihre "Wiege" stand vor 25 Jahren in Frankfurt/Main. Von hier aus starten sie heute noch ihre Tourneen durch ganz Europa.

Mit den schönsten und berühmtesten Songs des "schwarzen" Amerika, mit Liedern von Mahalia Jackson, Billie Holiday, Aretha Franklin u.v.a. aber auch mit den Klassikern „Every Praise“ und „This Little Light of Mine“ oder gefühlsvollem „Amazing Grace“, und „Safe in his Arms“ präsentiert der auf hohem Niveau singende Chor die leisen Töne ebenso perfekt wie die lautstarken.

Anfang der 80er Jahre wurde der Chor von Robert De Witt Jackson aus Sängerinnen und Sängern des 40-köpfigen Chors „Martin Luther King Singers“ gegründet. Heute liegt das Management und die Musikalische Leitung des Chors in Händen von Reverend Randall G. Taylor, Sänger, Pianist, Komponist und Arrangeur. Geboren und aufgewachsen in Brooklyn, N.Y., spielte er mit elf Piano im Gospel Gottesdienst. In seiner Karriere arbeitete er u. a. mit Oscar Peterson, Lionel Hampton, Paul Anka. Sein beruflicher Weg führte Randall nach Deutschland, wo er bald auf sich aufmerksam machte und von Robert Jackson entdeckt wurde. Er ließ die Jackson Singers in vielen TV Programmen auftreten.

Der Chor versteht es, die Botschaft der Gospels und Spirituals zu bewahren und sie mit raffinierten Vokal-Arrangements zu präsentieren. Ein unvergessliches Erlebnis.



## 9. Christmas Blues

Der Jahresabschluss wird traditionell vom Christmas Blues gebildet, diesmal mit den Crazy Hambones. Hambone, das uralte Kinderspiel, bei dem das rhythmisch anfeuernde Schenkelschlagen die singenden Schuhputzer zu größerer Leistung antreiben soll, beschreibt die Geisteshaltung der Band: „Blues ist wie Lachen und Weinen, dicht an der Seele, beides kann man nicht imitieren um echt zu sein, deshalb bleibt er für uns ein Abenteuer.“ Die Band hat sich voll und ganz dem Blues der "letzten 100 Jahre" verschrieben. Minimalistisch besetzt, mit Gitarre, Schlagzeug und Harp, lässt man sich von Muddy Waters, Little Walter und Dr. Ross beeinflussen.

Mitgründer war 2002 Micha Maass (dr, voc, wb). Er organisiert das Bluesfestival "Blue Wave", das seit 1997 alljährlich auf der Ostseeinsel Rügen stattfindet. Zur Berliner Boogie Session lädt er ebenso ein wie seit 2000 zum Jüterboogie Festival in Jüterbog und zur Mississippi Blues Night beim Jazz in Town Festival in Berlin. Bei den German Blues Awards im Jahr 2013 durfte er sich über den Preis "Bester Drummer" freuen. Das Blue Wave Festival gewann in der Kategorie "Bestes Festival". Henry Heggen (harp, percussion, voc) begeistert mit einer unglaublichen Intensität und prägnanten Bühnenshow und bereichert das musikalische Hörvergnügen ungemein, wie die Burgdorfer bereits 2015 beim Charles-Brauer-Gastspiel erleben durften. Sein Talent, auf natürlich ansteckende Weise dem Publikum zu kommunizieren, gab ihm den Beinamen "Mr. Natural". Der Amerikaner spielt als professioneller Musiker seit drei Jahrzehnten auf deutschen und internationalen Bühnen. Brian Barnett (gt, voc), der in London lebt, beeindruckt als außergewöhnlicher Gitarrist mit unaffektiertem, natürlichem Gesang. Er ist in den verschiedenen Spielweisen des Blues, vom Delta bis hin zum frühen Urban Blues, aber auch in benachbarten Genres zu Hause.

